

SEFORA NELSON

Weihnachtswunder

KLAVIERBEGLEITUNG ZUM ALBUM

SONGBOOK



Die Aufnahmen zum Songbook:

Weihnachtswunder



CD 940053

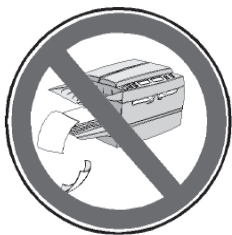
Im Download unter www.gerth.de:



Album DL940053



Playback DL920053



Alle in diesem Buch veröffentlichten Kompositionen, Texte und Notengrafiken sind urheber- und wettbewerbsrechtlich geschützt. Bearbeitungen, Nachdrucke oder Vervielfältigungen (Papierkopien, Folien, Datenbanken) sind nur mit Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt, die unter © vermerkt sind. Alle Rechte vorbehalten.
All rights reserved.

Umschlaggestaltung: Mareike Schaaf
Coverfoto: Thommy Mardo
Notengrafik: Christine Kandert, Reichenberg
Projektbetreuung: Susanne Hohenstern
© 2021 Gerth Medien, Asslar

Bestell-Nr. 857562
ISBN 978-3-89615-562-7
1. Auflage 2021
Druck: Brockhaus Druck, Dillenburg
Printed in Germany

www.gerth.de

1 O komm o komm Immanuel

Text: nach den O-Antiphonen, 12. Jahrhundert
Deutscher Text: Köln 1852

Musik: 15. Jahrhundert
Klaviersatz: Christine Kandert

$\text{♩} = 100$ *instrumental*

C#m C#madd4 Bb/D# E F#m Bb/D# E G#m C#m C#m/Bb

mf

6 Bbsus4 Bb C#m F#m/C# C#m

1. O komm, o komm, Im - ma - nu - el,

pp

11 A/C# Bb G#m C#m

nach dir sehnt sich dein Is - ra - el! In

16 F#m E G#m F#m F#m G#m7

Sünd und E-lend wei - nen wir und flehn, und flehn hi - nauf___ zu

22 C#m G#m Emaj7 D C#m

dir. Freu dich, freu dich, o Is - ra - el, bald

27 A Bb G#m7 C#m C#madd4 C#m

kommt, bald kommt Im - ma - nu - el!

31 *instrumental* C#m C#madd4 C#m A Bb G#m

2. O

mf

p

35 C#m F#m/C# C#m F#m A E G#m7

komm, du wah-res Licht — der Welt, das uns-re Fins-ter - nis — er -

mf

40 C#m F#m E G#m

hellt! Geh auf, o Sonn, mit dei - ner Pracht, ver -

44 F#m F#m/A Bb/G# C#m E

treib den Ne - bel und die Nacht. Freu dich, freu

f

48 G#m D C#m A

dich, o Is - ra - el, bald kommt, bald kommt Im -

2 La la la

Text, Musik und Klaviersatz: Sefora Nelson

♩ = 128

C G/B♭ F/A C/G F C/E Dm7 Gsus4

La la la ...

9 C G/B♭ F/A C/G F Gsus4 C

16 STROPHE C G/B♭ F/A C/G

1. Kannst du es glau - ben, bald ist es so weit: ____
 (2. Ad -) vent heißt „die An - kunft“, wir war - ten auf dich. ____

(3. Ge -) schen - ke ver - packt _ und Freu - de ge - weckt, _ der

4. Wir war - ten noch im - mer, denn Je - sus kommt bald! _ Der

21 F C/E Dm7 G

Lang - sam be - ginnt die schöns - te Zeit. Das
Chris - ten ver - sam - meln und freu - en sich. Wenn
Baum ist ge - schmückt, der Tisch ge - deckt. Es
Him - mel wird hell, ein Lied er - schallt. Einst

25 C G/B $\sharp$ F/A C/G

Jahr fast ver - gan - gen, es geht doch so schnell, die
vier Ker - zen bren - nen, ist Weih - nach - ten da.
kom - men zum Fest - mahl noch Lie - der da - zu. Der
klein wie ein Ba - by, doch dann wie ein Held. Wir

3 Heilige Nacht der Heiland ist geboren

Text: Placide Cappeau (1808–1877)
Dt. Text Strophen 1+2: Manfred Paul
Dt. Text Strophe 3: Johannes Haas

Musik: Adolphe Charles Adam (1803–1856)
Klaviersatz: Sefora Nelson

$\text{♩} = 60$ STROPHE

1. Hei - li - ge Nacht, — der Hei - land ist ge -
2. Hei - li - ge Nacht, — es kann nun Frie - den

6 **B $\flat$** **F $\sharp$ /A $\sharp$** **B $\flat$**

bo - ren; singt al - le Welt, denn der Ret - ter ist da!
wer - den; in je - des Herz kehrt die Freu - de nun ein.

11 **E/B $\flat$** **B $\flat$ /D $\sharp$**

In Not und Schuld — lag die - se Welt ver - lo -
Fürch - tet euch nicht, — ihr Hir - ten bei den Her -

Originaltitel: Minuit, Chrétiens
© 1982 Gerth Medien, Asslar (dt. Text Str. 1+2)
© 1962 SCM Hänssler, Holzgerlingen (dt. Text Str. 3)
© 2021 ROYALHEART adm. by Gerth Medien, Asslar (Satz)

16 E[°]/B $\flat$ D $\sharp$ m A $\sharp$ /C $\times$ D $\sharp$ m

ren, so hoff - nungs - los, bis dies Wun - der ge - schah. In
den. Gott hat euch lieb, soll die Bot - schaft euch sein. Und

21 B $\flat$ /D $\sharp$ E/C $\sharp$ F $\sharp$ /A $\sharp$ B $\flat$ sus4 B $\flat$

Beth - le - hem so klein in ei - ner Krip - pe der
En - gels - scha - ren sin - gen laut und mäch - tig in

25 B $\flat$ /D $\sharp$ E/C $\sharp$ F $\sharp$ /A $\sharp$ B $\flat$ sus4 B $\flat$ D $\sharp$ /A $\sharp$

Got - tes - sohn lag das arm auf Heu und Stroh.
die - ser Nacht das De - o Glo - ri - a.

29 G $\sharp$ m D $\sharp$ m C $\sharp$ m

Er kam he - rab aus Lie - be zu uns

7 Jesus

Text, Musik und Klaviersatz: Sefora Nelson

$\text{♩} = 75$ *instrumental*

E maj7 F# G#m7 E maj7 G#m7/D# F#sus4 F#

5 E maj7 F# G#m7 E maj7 F#sus4 F# B $\flat$

9 **STROPHE** B $\flat$ C#m/B $\flat$ B $\flat$ C#m/B $\flat$ B $\flat$

1. Je - sus, Licht die-ser Welt, du strahlst in un - se - re
2. Je - sus, Licht die-ser Welt, nichts ist ver - bor - gen vor
3. Je - sus, Licht die-ser Welt, An - fang und En - de bist

12 E2 F#m/A# Bb C#m/Bb Bb C#m/Bb

Nacht. Je - sus, du bist der Stern, hast uns die
 dir. Je - sus, du kennst mein Herz, je - den Ge-
 du. Je - sus, „Eh - re sei dir“, sin - gen die

15 Bb Bb/D# E E2 F#2 G#m2 E2 F#2

Wahr-heit ge - bracht. End - lich bist du da. Gott ist uns ganz
 dan - ken in mir. zu. En - gel dir zu.

18 G#m7 E Bb/D# F#sus4 E2 F#2

nah. Wohnst in un - sern Her - zen. Dun - kel-heit muss

21 G#m2 E2 F#2 G#m7 E Bb/D# F#sus4 Bb nach 3.x D.C.

fliehn, wenn wir vor dir knien. Leuch-te uns den Weg zu dir. nach 3.x D.C.

10 Stille Nacht heilige Nacht

Text Strophen 1+4: Joseph Mohr (1792–1848)
Text Strophe 3: Sefora Nelson
Englischer Text: John Freeman Young (1820–1885)

Musik: Franz Xaver Gruber (1787–1863)
Klaviersatz: Sefora Nelson

♩ = 95

A Amaj7 D/A A D⁶/F# A/E

7 B^bm7 Esus4 A Amaj7 D/A A

1. Stil - le Nacht, hei - li - ge Nacht!

13 B^bm C#m7 F#m Amaj7/C# D Dmaj7

Al - les schläft, ein - sam wacht nur das trau - te hoch -

19 C#m7 Amaj7/F# D Dmaj7 Amaj7/C# A

hei - li - ge Paar. Hol - der Kna - be im lo - cki-gen Haar,

25 B $\flat$ m7 E F $\sharp$ m F $\sharp$ m/D $\sharp$ A/E E7

schlaf in himm - li-scher Ruh! _____ Schlaf in himm - li-scher

31 A Amaj7 D/A A D6/F $\sharp$ F G/F

Ruh! _____

38 C Cmaj7 F/C C Dm E/G $\sharp$

2. Si - lent night, ho - ly night, all is calm,
 2. (Stil - le Nacht, hei - li-ge Nacht! Got - tes Sohn,

44 Am Cmaj7/E F Fmaj7 Em7 Cmaj7/A

all is bright round yon vir - gin moth - er and child.
 o wie lacht Lieb aus dei - nem gött - li-chen Mund,

11 Von guten Mächten

Text: Dietrich Bonhoeffer (1906–1945)

Musik: Sefora Nelson
Klaviersatz: Sefora Nelson, Christine Kandert

$\text{♩} = 75$

F C/E G/B $\flat$ Am F C/E Gsus4 G C/E

5 F C/E G/B $\flat$ Am Fmaj7 G 7 sus4 C C G/B $\flat$

1. Von gu - ten Mäch - ten
2. (Noch) will das al - te

10 F/A C/G F C/E Dm7 Gsus4 G

treu und still um - ge - ben, be - hü - tet und ge - trös - tet wun - der - bar, _ so
uns - re Her - zen quä - len, noch drückt uns bö - ser Ta - ge schwe - re Last. _ Ach

13 C G/B $\flat$ F/A C/G F C/E G 7 sus4

will ich die - se Ta - ge mit euch le - ben und mit euch ge - hen in ein neu - es
Herr, gib un - sern auf - ge - schreck - ten See - len das Heil, für das du uns ge - schaf - fen

17 C C

1. 2. F C/E G/B $\sharp$ Am F C/E

Jahr. 2. Noch hast

22 Gsus4 G C/E F C/E G/B $\sharp$ Am Fmaj7 G7sus4 C

3. Und
4. (Doch)

27 C G/B $\sharp$ F/A C/G F C/E

reichst du uns den schwe-ren Kelch, den bit - tern des Leids, ge - füllt bis an den
willst du uns noch ein - mal Freu - de schen - ken an die - ser Welt und ih - rer

30 Dm7 Gsus4 G C G/B $\sharp$ F/A C/G

höchs - ten Rand, so neh - men wir ihn dank - bar, oh - ne Zit - tern, aus
Son - ne Glanz, dann wolln wir des Ver - gan - ge - nen ge - den - ken, und

INHALTSVERZEICHNIS

Nr	Titel	Originaltitel	Seite	Album Nr./ Playback Nr
8	Das hat die Welt noch nicht gesehen		37	10
9	Engel auf den Feldern singen	Les anges dans nos campagnes	41	11
6	Erstaunlich-Medley (Tochter Zion, Ist es nicht erstaunlich, Lasst uns dem König singen)		29	9
3	Heilige Nacht, der Heiland ist geboren	Minuit, Chrétiens	13	4
4	Hört, die Engelsboten singen	Hark! The Herald Angels Sing	20	6
7	Jesus		34	13
2	La, la, la		9	3
1	O komm, o komm Immanuel	Veni, veni Emmanuel	3	2
10	Stille Nacht, heilige Nacht		47	12
11	Von guten Mächten		53	14
5	Wer ist das Kind	What Child Is This (Greensleeves)	25	8